

**Lynn Kipps: JUDGE – bitches, Poland 4 June 2016 :**  
XI KRAJOWA WYSTAWA PSÓW RASY Golden Retriever

Firstly, may I say a 'very big thank you' to all the exhibitors who brought their excellent quality, well-presented and well-handled Golden Retrievers for me to assess..... Very Well Done to all the dogs and especially the winners. And of course many thanks to the organisers who put in many hours of work to produce this super show.

It is always such an honour to judge our lovely breed, and today the atmosphere was amazing, the audience and exhibitors had great sportsmanship; clapping and congratulating all the winners, and commendable on their thinking that the 'taking part' is just as enjoyable as 'the winning' ..... well - nearly!!

And most of them were still there at the end of judging to celebrate with the winners.

I was very impressed to find the temperament of all the dogs was just as it should be: confident, friendly and full of fun; enjoying their day.

And I was really impressed by the number of expert empathetic handlers who had such a great relationship with their dogs: The dogs so much wanted to please their owners and you could see love and respect going both ways. It was obvious that the handlers had done so much early socialisation and training with their dogs.

And fortunately our time schedule allowed me to move for a 2nd time the new handlers with very good dogs that didn't get it quite right the first time.

So guess you are wondering what is my criteria for selecting my 'BEST DOGS'? So here goes:

Firstly, I always keep in my mind this breed's 'Intended Purpose': as a RETRIEVER OF GAME COMPANION DOG. So it should be in excellent muscular condition, of a shape that could still work and do its job of picking up and retrieving a heavy game bird, (with good length of muscular neck). (Even though I know the majority of show dogs will never do that) and also ultimately being the lovely temperament, gentle family pet.

The first priority has to be 'The Temperament': The best constructed dog will never take top honours in the show ring if he does not possess the 'True Golden Temperament' and 'Show Attitude'. He must be confident, happy, biddable, (a bit naughty maybe also !) 'His 'Attitude', 'Confidence' and 'Willing to please his Handler' is what is required for him to do well. If he possesses this 'Proud Show Attitude!' he will stand out in a line of other good quality dogs, and will flow round the ring with his head held high saying 'look at me!' This great temperament and great show attitude is partly 'inherited' and partly 'encouraged' by the handler's sympathetic training and early socialisation programme.

1. 'CONFORMATION': Shape of the profile is one of the priorities of 'Breed Type'. When viewing the dog in profile his body proportions should immediately say 'this is the correct shape for a golden retriever'. His body should fit into a nearly 'square' shape (NOT a 'long rectangle' so NOT with a long body and short legs)
2. 'NECK': Of good length and muscular and flowing into well laid back shoulder blade.
3. 'BALANCED MODERATE ANGULATION': Too much angulation is incorrect: ie very long upper arm and long second thigh is very undesirable, causing the dog to 'compress in height' at the front and 'expand in height' on the rear when moving; therefore the over-angulated dog can never be a 'level mover': (as required in the Breed Standard).
4. 'HEAD': Good breadth and depth, and expressing confidence, gentleness and understanding.

**CORRECT MOVEMENT PROVES CORRECT CONSTRUCTION**

For a dog to move correctly he has to be:

- 'Constructed Correctly'
- Have the 'Correct Temperament and Attitude'
- Be 'In Good Muscular Condition'
- Be 'Not Fat'
- Have a 'Good Reach of Muscular Neck'

- Have 'Straight bone' viewed from the front and rear
- Have a 'Level Croup' to allow his tail to be carried level
- Be 'Not over-angulated: front and rear quarters' which causes undesirable turkey fronts and sickle hocks, and inability to move 'level'.

If all this is correct then the movement is a joy to watch

**MOVEMENT: THE OPTIMUM RESULT IS:**

**MOVEMENT VIEWED IN PROFILE:**

The dog will 'Glide effortlessly' round the ring led by head 'naturally' held high (not strung up on a tight lead) on his muscular neck of good length and with the levellest of toplines, and corresponding level tail carriage.

He will cover the ground with good reach with his front legs, and have great drive powered by strong muscular rear legs.

**MOVEMENT WHEN VIEWED FROM FRONT AND REAR:**

Good straight bone: (NOT out at the elbows, NOT bow legged, NOT sickle hocked)

- Profile movement is the most important aspect to view when assessing a dog....
- The incorrectly constructed dog will not be able to accomplish the above profile movement view

**CONCLUSION:**

**Win or Lose : Exhibitors have to enjoy the show life**

So..... Nature makes no dog 'absolutely perfect' as per the: "Breed Standard" that we strive to meet.

So it is up to every handler to make the 'very best' of their dog's attributes in the ring in order to make their dog 'stand out' from the rest.

Judges should remember that our only criteria is to find the 'BEST DOGS' .....

Not the 'Best Dressed Handlers' .....

Not the 'Best Handlers' .....

Not the 'Best Presented Dogs' .....

Not the 'Best in Coat' .....

'JUST THE BEST CONSTRUCTED / BEST MOVING / BEST ATTITUDE DOGS!'

So wishing everyone the Very Best of Show Days.

Lynn Kipps

[www.wheatcroftgoldenretrievers.co.uk](http://www.wheatcroftgoldenretrievers.co.uk)

[www.kipps.co.uk](http://www.kipps.co.uk)

**Lynn Kipps: SĘDZIA – suki - Polska, 4 czerwca 2016 r**

**XI KRAJOWA WYSTAWA PSÓW RASY GOLDEN RETRIEVER**

Po pierwsze chciałabym serdecznie podziękować wszystkim wystawcom, którzy zdecydowali się poddać mojej ocenie swoje doskonałej jakości, świetnie zaprezentowane goldeny. Gratulacje dla wszystkich psów, a w szczególności dla zwycięzców. Oczywiście dziękuję również organizatorom, którzy włożyli wiele godzin pracy w przygotowanie tej wspaniałej wystawy.

Sędziowanie naszej cudownej rasy zawsze jest dla mnie zaszczytem, a dziś atmosfera była niesamowita, zarówno publiczność, jak i wystawcy wykazali bardzo sportowe zachowanie, kibicując i gratulując wszystkim zwycięzcom. Godna pochwały była ich postawa, która mówiła, że sam udział jest równie przyjemny jak wygrywanie... w każdym razie prawie!!!

Większość uczestników została do samego końca sędziowania, aby świętować wraz ze zwycięzcami.

Byłam pod dużym wrażeniem, że temperament wszystkich psów był właśnie taki, jaki powinien być: były pewne siebie, przyjazne i radosne; po prostu cieszyły się tym dniem.

Równie duże wrażenie zrobiła na mnie duża liczba świetnych, wykazujących empatię wystawców, którzy mieli doskonałe relacje ze swoimi psami: psy bardzo chciały przypodobać się swoim właścicielom, a wzajemna miłość i szacunek były wyraźnie widoczne. Widać było, że wystawcy włożyli dużo pracy we wczesną socjalizację i szkolenie swoich psów.

Do tego szczęśliwie czas był dla nas łaskawy, dzięki czemu mogłam dać drugą szansę niedoświadczonym wystawcom, którzy wystawiali bardzo dobre psy, ale nie do końca radzili sobie na ringu.

Pewnie wszyscy zastanawiacie się, jakimi kryteriami kieruję się przy wyborze NAJLEPSZYCH PSÓW. Oto one:

Po pierwsze zawsze pamiętam o „przeznaczeniu” tej rasy: są to PSY TOWARZYSZĄCE DO APORTOWANIA ZWIERZINY. Dlatego też powinny być doskonale umięśnione, a ich budowa powinna pozwalać na podnoszenie i aportowanie ciężkiego ptactwa (o odpowiedniej długości, dobrze umięśnionej szyi), (choć doskonale wiem, że większość psów wystawowych nigdy nie będzie takiej pracy wykonywała), wreszcie powinny cechować się doskonałym temperamentem godnym subtelnych rodzinnych psów.

Zatem priorytetem jest „temperament”. Nawet najlepiej zbudowany pies nigdy nie będzie zdobywał najwyższych laurów na ringu, jeśli nie ma „prawdziwego goldeniego temperamentu” i „duszy showmana”. Musi być pewny siebie, zadowolony, posłuszny (może również być trochę niegrzeczny!). Odpowiednie nastawienie, pewność siebie i chęć przypodobania się wystawcy to niezbędne przymioty zwycięzcy. Pies, który wykazuje tę „dumną, wystawową postawę” będzie wyróżniał się na tle innych wysokiej klasy psów, „płynąc” po ringu z uniesioną wysoko głową, jakby zdawał się mówić „patrzcie na mnie!”. Doskonały temperament i postawę pies częściowo dziedziczy, a częściowo wypracowuje, wspierany życzliwym szkoleniem i wczesną socjalizacją.

5. „BUDOWA”: Profil psa jest jednym z podstawowych elementów „typu rasy”. Gdy patrzymy na psa z boku, jego proporcje powinny natychmiast przywołać na myśl „prawidłowy kształt golden retrievera”. Korpus powinien niemal wpisywać się w kwadrat (NIE w długi prostokąt, czyli długi korpus na krótkich nogach NIE jest pożądany).
6. SZYJA: Dobrej długości, dobrze umięśniona i przechodząca w dobrze kątowaną łopatkę.
7. HARMONIJNE, UMIARKOWANE KĄTOWANIE: Zbyt głębokie kątowanie jest nieprawidłowe: czyli bardzo długa kość ramienna i długie podudzie są bardzo niepożądane, ponieważ powodują, że pies w ruchu staje się niższy z przodu i wyższy z tyłu – przekątowane psy nigdy nie będą poruszały się równo, harmonijnie: (a tego wymaga wzorzec rasy).
8. GŁOWA: O dobrej szerokości i głębokości, o pewnym sobie, łagodnym i pełnym zrozumienia wyrazie.

### **PRAWIDŁOWY RUCH JEST DOWODEM PRAWIDŁOWEJ BUDOWY**

Aby pies mógł prawidłowo się poruszać, musi:

- - być prawidłowo zbudowany
- - posiadać prawidłowy temperament i nastawienie
- - być dobrze umięśniony
- - nie być otyły
- - mieć długą, dobrze umięśnioną szyję
- - mieć proste kończyny, widziane zarówno od przodu, jak i od tyłu
- - mieć równy zad, dzięki czemu może nosić ogon na poziomie grzbietu
- - nie może być przekątowany z przodu ani z tyłu, ponieważ prowadzi to do niepożądanych „indycznych frontów” i sierpowatego śródstopia oraz uniemożliwia harmonijny ruch.

Jeśli wszystkie te warunki są spełnione, oglądanie psa w ruchu jest przyjemnością

## **RUCH: OPTYMALNY EFEKT TO:**

### RUCH WIDZIANY Z BOKU:

Pies „bez wysiłku płynie po ringu”, samoczynnie (a nie w wyniku podciągania na ciasno założonej ringówce) trzymając wysoko głowę osadzoną na umięśnionej, długiej szyi, z idealnie równą górną linią i odpowiednio noszonym ogonem.

Przednie kończyny mają długi wy krok, a silne, umięśnione kończyny tylne dostarczają mnóstwo siły napędowej.

### RUCH WIDZIANY Z PRZODU I Z TYŁU:

Proste kończyny: (BEZ odstających łokci, BEZ beczkowatych kończyn tylnych, BEZ sierpowatego śródstopia)

- Ruch widziany z boku jest najważniejszym punktem oceny psa...
- Nieprawidłowo zbudowany pies nigdy nie będzie poruszał się tak, jak opisano powyżej

## **WNIOSEK:**

### **Z tarczą czy na tarczy: wystawcy powinni czerpać radość z udziału w wystawach**

Zatem... natura nie stworzyła jeszcze „absolutnie doskonałego” psa, czyli tego opisanego we wzorcu rasy, do którego dążymy.

To od wystawcy zależy, czy pokaże swojego psa na ringu z jak najlepszej strony, tak aby wyróżniał się na tle konkurentów.

Sędziowie powinni jednak pamiętać, że jedynym kryterium powinno być znalezienie „NAJLEPSZYCH PSÓW” .....

Nie jest to konkurs na „Najlepiej ubranego wystawcę”,

„Najlepszego wystawcę”,

„Najlepiej zaprezentowane psy”,

„Psy o najlepszym włosie” .....

„WYBIERAMY PSY O NAJLEPSZEJ BUDOWIE / NAJLEPSZYM RUCHU / NAJLEPSZYM NASTAWIENIU!”

Życzę wszystkim udanych wystaw.

Lynn Kipps

[www.wheatcroftgoldenretrievers.co.uk](http://www.wheatcroftgoldenretrievers.co.uk)

[www.kipps.co.uk](http://www.kipps.co.uk)

## **Komentarz – David Mannings, psy**

The Golden Retriever Show was held in a park near Katowice on a very pleasant sunny day with 2 rings, one for dogs and other for bitches. I judged the dogs

and found a very good class entry of 39. I thought my winning dog was capable of winning in many countries and the bitches I judged during the finale were all

of high quality. The setting and atmosphere at the show helped to make an extremely smooth run event and decisions were accepted with warm applause and

in some cases cheering. May I wish future success to this event.

Wystawa golden retrieverów odbyła się w parku położonym w pobliżu Katowic, w bardzo przyjemny, słoneczny dzień. Przygotowano 2 ringi, jeden dla psów i drugi dla suk. Mnie przypadło sędziowanie dobrej stawki 39 psów. Według mnie pies, którego wybrałem na zwycięzcę, mógłby wygrywać w wielu krajach, a suki, które oceniałem w trakcie finałów były wysokiej klasy. Otoczenie i atmosfera podczas wystawy pomagały w bezproblemowym przebiegu sędziowania, decyzje były przyjmowane brawami, a w niektórych przypadkach nawet owacjami. Życzę sukcesów w organizowaniu kolejnych edycji tej wystawy

